



Annica Edwall född 1971 i Nyköping
måleri, skulptur, keramik, poesi

Handen som verktyg

Den inre kreativitetens förlängning till en mer påtaglig form

Att få ge uttryck och avtryck, vara i kreativ process, i dialog med sitt inre

Reflektera, över självet, livet, förgängelsen,

världen, kosmos, det vackra och sköna,

det hemska och smärtsamma

Tillvarata sin inre frihet

Vara närvarande

Utställningar i urval

Fiskhussalongen 2023

Galleri K, Oxelösunds bibliotek 2021

Galleri Kretsen, Södertaälje

Sörmlandssalongen, Nyköping 2 tillfällen

Konsthallen, Stockholm

Galleri hAndmadE, Nyköping

Konstfrämjandet, Eskilstuna

Konstforum, Norrköping

Formverk, Eskilstuna

Inköpt av

Nyköpings Kommun

Oxelösunds Kommun

Landstinget, Södermanland

Svensk Handel

Medlem i

KKV Sörmland

FIK Förening i Konst

Ateljé: Gamla Bryggeriet, Ö. Trädgårdsgatan 1A, Nyköping

Tel: 0703-717141, mail: annicaedwall@gmail.com

Facebook: HAndmadE, konstnär Annica Edwall

