

## PRESENTATION

Christina Tornberg, 75 år.

Bor i Bromma med mannen, som jag har fyra barn och nio barnbarn tillsammans med. Bonnie Bulldogg hör också till familjen.

Det är målarprocessen i sig, som är det meningsfulla för mig, som leken är för barn. En lustfylld och stimulerande aktivitet, i vilken jag upplever och upptäcker mitt konstnärliga uttryck, i ett tillfredställande här och nu.

Jag ser mig som autodidakt, som under livets gång fått stöd och uppmuntran av konstkunniga personer både privat och på kurser. Under 2010-talet har jag tecknat och målat hemma i en egen ateljé. Sedan 2014 har jag målat tillsammans med fyra kvinnor en gång i veckan. Vi ger varandra stöd och råd och vi har rest och upplevt konst och haft fem utställningar tillsammans.

Mitt bildskapande överraskar och gläder mig fortfarande. Det driver mig att fortsätta att teckna och måla.

Mina teman är, Självpporträtt, Porträtt/Modellmålning, Moderskap och Hönor  
Jag tecknar med tusch, kol och målar med akvarell, gouache, akryl och olja.  
Jag målar i färgfält och utforskar med glädje och nyfikenhet färgernas relation och påverkan på varandra.

Krokitecknande roar mig mycket. Min respekt för de ursprungliga linjernas genuina uttryck har blivit ett grundläggande förhållningssätt i mitt konstnärliga uttryck, för att fånga både mitt spontana intryck och uttryck i mina målningar.

Christina Tornberg, 2020