Några bilder från olika år och olika sammanhang, alla silhuetter. Jag vill alltid återuppleva lusten och njutningen i att forma. 2008 började jag skära med skalpell i papper, en svit Medusa-bilder. Långt senare kunde jag låta skära siluetterna i corténstål för offentlig utsmyckning.

Vintern 2020-21 låg jag intagen på IVA i Skövde. Sjukvårdspersonal som rörde sig in i och ut ur rummen runt mig gav de intryck som ligger till grund för sviten ”Minnen från IVA”.